**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**лицей архитектуры и дизайна № 3 г.Пензы**

**(МБОУ ЛАД № 3 г.Пензы)**

Принята  **«**УТВЕРЖДАЮ»

на заседании педагогического совета Директор МБОУ ЛАД № 3 г.Пензы

МБОУ ЛАД № 3 г.Пензы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А.Горбунцов

Протокол № 3 от 02.05.2023 г. Приказ № 34 от 02.05.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная

общеразвивающая программа

«Умники и умницы»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 7 - 11 лет

Срок реализации: 4 года

Разработчик:

Герасимова Л.В..,

учитель начальных классов высшей категории,

председатель МО учителей начальной школы

Пенза, 2023

Оглавление

1. Пояснительная записка…………………………………………………………….. 3
2. Ожидаемые результаты освоения программы………………………………….. 6
3. Учебно-тематический план………………………………………………………… 7
4. Содержание программы……………………………………………………………. 9
5. Контрольно- измерительные материалы…………………………………………. 12
6. Условия реализации программы…………………………………………………… 14
7. Список литературы………………………………………………………………….. 15
8. Приложения…………..……………………………………………………………… 17

**КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Умники и умницы» является*

* по содержанию –*социально-гуманитарной,*
* по уровню освоения–*базовой*
* по форме организации - *очной, групповой*
* по степени авторства –*модифицированной*.

Настоящее программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
6. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
8. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
10. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
12. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ( Приложение к письму МО и Н СО от 12.09.2022 № МО/1141-ТУ);
13. Устав МБОУ ЛАД № 3 г.Пензы;
14. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ ЛАД № 3 г. Пензы.

**Актуальность и новизна** данной программы обусловлена тем, что Концепция модернизации российского образования предполагает «ориентацию образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей», для чего необходима целенаправленная работа педагога. Одним из путей реализации поставленной цели является созданная образовательная программа «Умники и умницы». Данная программа предназначена для работы с учащимися начальной ступени обучения, с учётом того, что период начального обучения – основополагающий в развитии и становлении личности.установлено, что электроэнцефалограммы взрослого и 13-летнего подростка практически Максимум усилий для развития общих способностей детей надо прилагать в дошкольном и младшем школьном возрасте с целью создания условий для развития учащихся, для овладения ими элементами теоретического, обобщающего мышления, связанного с пониманием содержания задач, нахождением общего способа решения однородных задач разного вида, с их целостным планированием.

**Новизна данной программы в следующем:**

* развитие потенциальной одаренности младших школьников в условиях массовой школы, а не специализированной;
* ярко выраженная предметная (лингвистическая, математическая) направленность;
* интегрированной характер, так как она ориентирована не только на расширение знаний в области языка, математики, но и на формирование и корректировку умственных способностей, психосоциальной (аффективной) сферы ребенка, творческое развитие;
* структура программы представлена тремя блоками: блок по развитию кругозора (русский язык, математика), блок по развитию интеллектуальных способностей и блок по развитию аффективной сферы, способствующие развитию творческого потенциала личности ребёнка, а так же перечнем, формируемых умений, способностей и особенностей эмоциональной сферы;
* своеобразной структурой занятия, включающего содержательные компоненты указанных выше блоков.

В качестве методической основы использованы модели обучения одарённых детей раннего возраста, разработанные американскими психологами Дж. Гилфордом «Структура интеллекта», Дж. Рензулли «Три вида обогащения содержания образования», а также теоретические положения программы «Одарённый ребёнок в массовой школе» А. С. Савенкова, ​подпрограмма "Одаренные дети" Федеральной целевой программы "Дети ​России"

**Цель программы:**

* обогащение кругозора учащихся через изучение материала, выходящего за рамки учебной программы с учётом их интереса;
* совершенствование сферы когнитивного развития – «обучения мышлению» (горизонтальное обогащение содержания по А.И. Савенкову);
* совершенствование сферы психосоциального развития – «социальной сферы» (горизонтальное обогащение содержания образов по А.И. Савенкову).

**Задачи программы:**

* развитие целостной картины мира;
* развитие воображения как основы творческой деятельности
* развитие творческого критического и абстрактно-логического мышления, способности к решению проблем;
* развитие способности к самостоятельному обучению и исследовательской работе, обучение исследовательским навыкам и умениям;
* развитие способностей к самопознанию и самопониманию, формирование положительной "Я – концепции".

**Работа по решению поставленных цели и задач строится на основе следующих принципов:**

* усложнения содержания учебной деятельности;
* паритета заданий дивергентного и конвергентного типа;
* доминирование развивающих возможностей над информационной насыщенностью;
* ориентация на потребности ребёнка;
* максимальное расширение круга интересов;
* доминирование собственной исследовательской практики над репродуктивным усвоением знаний;
* сочетание индивидуальной учебной и исследовательской учебной деятельности с её полноценными формами;
* ориентация на соревновательность, актуализация лидерских возможностей учащихся.

В программе ярко выражена предметная (лингвистическая, математическая) направленность. Она интегрированная, ориентирована не только на расширение знаний в области языка, математики, но и формирование, и корректировку умственных способностей психосоциальной (аффективной) сферы ребенка, творческое развитие.

**Структуру программы представляют три блока**:

* блок по развитию кругозора (русский язык, математика),
* блок по развитию интеллектуальных способностей,
* блок по развитию аффективной сферы, способствующий, развитию творческого потенциала личности ребенка.

Специфика предполагаемой деятельности обусловлена практической направленностью деятельности воспитанников. Практические занятия по программе связаны с использованием различных игровых методик. Программа ориентирована на применение широкого комплексамероприятий на развитие:

* творческого воображения (через нестандартный взгляд на систему, преодоление психологической инерции, через эмпатию и использование методов фантазирования);
* памяти и внимания (через систему специальных игр, с использованием метода ассоциации и зацепок);
* речи (через пальчиковые игры, игры со словом, звуком, методы сочинения сказок);
* логического мышления, пространственного воображения (через методы, основанные на системном подходе и развивающие игры);
* коммуникативных качеств (через театрализацию)
* координации и мелкой моторики.

Занятия, как правило, проводятся по общей схеме:

* приветствие в кругу;
* двигательная разминка;
* речевая разминка, пальчиковые игры;
* собственно занятие («путешествие - сказка», включающая в себя развивающие задания) с обязательной разминкой в середине, состоящей их психотехнических игр в соответствии с темой занятия;
* подведение итогов, релаксация.

**Адресат программы:**

Образовательная программа «В мире красок» рассчитана на детей в возрасте от 7 лет до 11 лет. Зачисление в группы – на добровольной основе.

**Объем и сроки реализации** программы:

Программа рассчитана на 4 года обучения, с общим количеством часов 135.

* 1 год обучения – 33 часа.
* 2 год обучения – 34 часа.
* 3 год обучения – 34 часа.
* 4 год обучения – 34 часа.

**Форма реализации** образовательнойпрограммы очная. Основной формой обучения является занятие.

**Режим проведения занятий** соответствует возрасту учащихся:

* 1 год обучения – 1 раз в неделю по 1 часу (1 учебный час – 30 мин);
* 2 год обучения – 1 раз в неделю по 1 часу (1 учебный час - 45 мин);
* 3 год обучения – 1 раз в неделю по 1 часу (1 учебный час - 45 мин);
* 4 год обучения – 1 раз в неделю по 1 часу (1 учебный час - 45 мин).

**Ожидаемые результаты освоения программы**

В процессе работы по программе у учащихся формируются следующие способности и умения:

**-познавательные способности**

Владение большим объёмом информации. Богатый словарный запас. Перенос усвоенного знания на новый материал. Установление причинно-следственных связей. Умение делать выводы. Использование путей поиска информации. Умение оценивать как сам процесс деятельности, так и его результат. Умение рассуждать. Построение гипотез. Критичность мышления. Высокая любознательность.

**-творческие способности**

Способность рисковать. Дивергентное мышление. Гибкость мышления и действий. Способность высказывать оригинальные идеи. Богатое воображение. Развитие интуиции.

**-особенности эмоциональной сферы**.

Реалистическая Я – концепция. Уважение к другим. Толерантность. Склонность к самоанализу. Настойчивость в выполнении задания. Чуткость к анализу нравственных проблем.

Отслеживание уровня развития творческого потенциала личности, возможно, осуществлять по методикам Векслера, Равенна, адресованные психологам, и методикам, предложенные Савенковым А. И., разработанные для учителей и родителей: «Интеллектуальный портрет», «Карта одаренности», по методике Куровской С. Н. «Методика определения общей одарённости». Сочетание этих методик позволяет более объективно осуществлять мониторинг развития.

**Учебно – тематический план**

**1 год обучения -«Увлекательный путь к вершинам творчества»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Общее количество учебных часов | В том числе: | |
| теоретических | практических |
| 1. | Психогимнастика | 4 | 2 | 2 |
| 2. | Развитие творческого воображения | 4 | 2 | 2 |
| 3. | Методы фантазирования | 4 | 2 | 2 |
| 4. | Развитие речи | 4 | 2 | 2 |
| 5. | Развитие памяти и внимания | 4 | 2 | 2 |
| 6. | Развитие пространственного и логического мышления | 13 | 3 | 10 |
| 6.1 | Признаки. Различия. Сходства. | 4 | 1 | 3 |
| 6.2 | Классы. Правила классификации | 4 | 1 | 3 |
| 6.3 | Отношения между понятиями | 2 | 1 | 1 |
| 6.4 | Определения. | 2 | - | 2 |
| 6.5 | Аналогия | 1 | - | 1 |
| Итого часов: | | 33 часа |  |  |

**2 год обучения**(1 часа в неделю – 34 часа в год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Общее количество учебных часов | В том числе: | |
| теоретических | практических |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Фонетика и графика | 18 |  |  |
| 1.1 | Звуки и буквы | 8 | 8 |  |
| 1.2 | Шарады | 2 | 1 | 1 |
| 1.3 | Метограммы | 2 | 1 | 1 |
| 1.4 | Анаграммы | 2 | 1 | 1 |
| 1.5 | Добрый «волшебник» - Ударение | 2 | 1 | 1 |
| 1.6 | Превращение маленькой буквы | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Лексика и фразеология | 7 | 6 |  |
| 2.1 | Слово и его значение | 3 | 3 |  |
| 2.2 | Происхождение слов | 2 | 1 | 1 |
| 2.3 | Многозначность слов | 2 | 2 |  |
| 3. | Здесь живут части речи | 3 | 3 |  |
| 3.1 | Здравствуй, имя существительное! | 1 | 1 |  |
| 3.2 | Доброе утро, имя прилагательное! | 1 | 1 |  |
| 3.3 | Здравствуй, дядюшка глагол! | 1 | 1 |  |
| 4. | Занимательное словообразование. | 5 | 5 | 0 |
| 4.1 | Состав слова | 2 | 2 |  |
| 4.2 | Корень слова | 2 | 2 |  |
| 5. | Речевое творчество. Мир фантазии. | 2 | 1 | 1 |
| Итого часов: | | 34 часа |  |  |

**3 год обучения**( 1 час в неделю – 34 часа в год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Общее количество учебных часов | В том числе: | |
| теоретических | практических |
| 1. | Что такое «логика»? | 1 | 1 |  |
| 2. | Матрицы Равена | 3 | 3 | 1 |
| 3. | Зрительно – пространственные тесты | 5 | 1 | 4 |
| 3.1 | Графические матрицы | 1 | 1 |  |
| 3.2 | Командные игры | 3 |  | 3 |
| 3.3 | Составление матрицы | 1 |  | 1 |
| 4. | Словесные тесты | 9 |  |  |
| 4.1 | Триады | 3 | 3 |  |
| 4.2 | Командная игра «Чужой» | 1 |  | 1 |
| 4.3 | Цепочки | 2 | 1 | 1 |
| 4.4 | Анаграммы | 2 | 1 | 1 |
| 4.5 | Составление логических цепочек | 1 |  | 1 |
| 5. | Числовые тесты | 6 |  |  |
| 5.1 | Закономерности в числах и фигурах | 1 | 1 | 1 |
| 5.2 | Упорядочивание признаков  Правила сравнения | 2 | 2 |  |
| 5.3 | Числовые ребусы | 2 | 2 |  |
| 5.4 | Составление числовых тестов | 1 |  | 1 |
| 6. | Решение задач | 10 |  |  |
| 6.1 | Задачи о переправе | 1 | 1 |  |
| 6.2 | Задачи со сказочным сюжетом | 1 | 1 |  |
| 6.3 | Сюжетно – логические задачи на установление отношений между двумя суждениями | 2 | 1 | 1 |
| 6.4 | Сюжетно – логические задачи на вывод заключения из двух отношений, связывающих три объекта. | 1 |  | 1 |
| 6.5 | Сюжетно – логические задачи на установление отношений между несколькими суждениями. | 1 |  | 1 |
| Итого часов: | | 34 часа |  |  |

**4 год обучения** ( 1 час в неделю – 34 часа в год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Общее количество учебных часов | В том числе: | |
| теоретических | практических |
| 1. | Тайны чисел. | 17 |  |  |
| 1.1 | Числовые закономерности | 1 | 1 | 1 |
| 1.2 | Арифметические ребусы | 3 | 2 | 1 |
| 1.3 | Магические квадраты и треугольники | 2 | 1 | 1 |
| 1.4 | Сумма трёх чисел одна и та же | 3 | 2 | 1 |
| 1.5 | Комбинаторика | 3 | 3 |  |
| 1.6 | Задания с историческими датами. | 2 | 1 | 1 |
| 1.7 | Математические игры со словами. Буквенные примеры | 2 |  | 1 |
| 1.8 | Зашифрованные выражения | 1 | 1 | 1 |
| 2. | В мире задач | 16 |  |  |
| 2.1 | Старинные задачи | 2 | 1 | 1 |
| 2.2 | Логические задачи | 3 | 2 | 1 |
| 2.3 | Задачи повышенной сложности | 3 | 3 |  |
| 2.4 | Задачи со сказочным сюжетом | 2 | 2 |  |
| 2.5 | Оригинальные задачи | 2 | 2 |  |
| 2.6 | Задачи на взвешивание | 2 | 2 |  |
| 2.7 | Математический Брейн-ринг | 1 |  | 1 |
| 3 | Занимательная геометрия | 2 |  |  |
| 3.1 | Задачи на разрезание фигуры на равные части | 1 |  | 1 |
| 3.2 | Задачи на площади | 1 |  | 1 |
| Итого часов: | | 34 часа |  |  |

**Содержание программы**

**1 год обучения - Увлекательный путь к вершинам творчества**

**Психогимнастика**

Проигрывание различных социальных ролей для формирования положительных нравственных качеств.

Развитие умения общаться в парах сменного состава на основе познавательного материала: коротких сообщений о жизни животных, об особенностях характера человека и т.д., сравнительных таблиц…

Формирование умения свободно держаться перед аудиторией через инсценирование стихов, басен и т. д.

Психотехнические игры.

Развитие умения понять другого, встать на его точку зрения через игру на эмпатию.

**Развитие творческого воображения**

Нахождение различных образов в бесформенных пятнах, листьях.

Изображение, моделирование образа нестандартными средствами (листьями, снежинками, обрезками, цветами).

Оживление предмета (наделение его определёнными свойствами характера, нахождение образа, соответствующего определенному характеру).

Музыкальные образы: их воплощение через пластику, графику, конструирование.

Сочинение сказок по методу «бином фантазии».

Установление ассоциативных цепочек между разнообразными объектами (предметами, явлениями).

Нахождение ресурсов системы (как по – новому можно использовать определённый объект).

***Игры по развитию творческого воображения:***«Найди родню», «Волшебная шкатулка», «Зелёный крокодил», «Что на что похоже», «Завиральные истории», игры – дискуссии, игры - театрализации

**Методы фантазирования**

Использование приёма фантастических гипотез (что было бы, если…). Сочинение сказок с использованием приёмов: «оживление», «увеличение - уменьшение», «динамизация - статика», «дробление - объединение», «ускорение - замедление».

Придумывание фантастических объектов: растений, животных, игрушек, механизмов; установление связей фантастических объектов с реальным миром.

Знакомство с методом «стеклянные человечки», сочинение историй, сказок с использованием данного метода.

**Развитие речи**

Разминки с пальцами с использованием скороговорок.

Методы моделирования сказок. Модель сказки – опора для пересказа и основа для сочинения новых сказок.

Заучивание и рассказывание стихов, чтение их по ролям.

Использование театральных приёмов, таких как «вживание» в определённую роль и рассказ о своём состоянии, своих друзьях, привычках.

***Игры по развитию речи:*** «Заблудилась буква», «Прошагай слово», «Скажи наоборот», «Почемучка», «Сюжетная картина», «Кто ты здесь?», «Карты Проппа», «Заблудившийся рассказчик».

**Развитие внимания**

Развитие зрительной памяти: умение сравнивать, находить отличия между двумя или более объектами, умение восстанавливать по памяти ранее увиденное, умение создавать необычные зрительные образы для запоминания нужной информации.

Знакомство с мнемотехникой. Развитие образной памяти.

Развитие тактильной памяти: умение узнавать на ощупь различные геометрические фигуры, природные и искусственные объекты, умение через тактильные ощущения воссоздать образ объекта.

Развитие обонятельной памяти: умение различать запахи, определять принадлежность запаха тому или иному объекту, находить ассоциативные связи с определённым запахом.

Развитие непроизвольного и произвольного внимания.

***Игры на развитие памяти и внимания:***«Путаница»,«Повтори - отличись», «Пожалуйста», «Рассказчик», «Запрещённое движение», «Руки- ноги», «Зверь, птица, небылица», «Огоньки», «Ёжик», «Внимание! Угадай-ка».

**Развитие логического и пространственного мышления**

Систематизация объектов по функциям и свойствам: умение продолжать логический ряд, нахождение в отличающихся друг от друга объектах общих свойств, качеств, признаков.

Развитие конструкторских способностей: умение воплощать чертёж на плоскости в пространственную модель.

Умение находить и использовать ресурсы системы.

***Игры:*** «Волшебный круг», «ДА – нетки», «Что из чего?», «Что лишнее?», «Муха», «Мысленный рисунок», «Близнецы».

**2 год обучения**

Фонетическая сказка «Жители страны слов – звуковички (звуки)».Игра «Том и Тим». «Родственницы»(парные согласные). Сказка про «Ошибку, «О том, как звук голос потерял», «В государстве сочетаний», «Капризные буквы» (шипящие согласные). Двойная роль букв е, ё, ю, я. Игра «Грамотный регулировщик» (звуко - буквенный анализ слов).Шарады. Метаграммы. Логогрифы. Анаграммы. Ударение над гласной может сделать букву ясной. Добрый «волшебник» - Ударение.«Превращение маленькой буквы». Сюжетная игра «Сказание о Ролане». Игра – сказка «Пропавшие имена».

Слово и его лексическое значение. Происхождение слов. Однозначные и многозначные слова.

Исконно русские слова в русском языке. Иноязычные слова в русском языке. Диалектные слова. Устаревшие слова. Заимствованные слова. Неологизмы.

Игра «В мире слов».

**3 год обучения**

Что такое «логика»?

Матрицы Равена с 1 – 12. Матрицы Равена с13 – 23. Дорисуй девятое. Графическая матрица. Командные игры «Матрицы» (3 игр). Составление матрицы. Триады. Классификация объектов по заданному основанию. Игра «Что лишнее?». Командная игра «Чужой». Цепочки. Анаграммы. Составление логических цепочек. Числовые тесты. Продолжение числового ряда. Продолжи закономерность. Числовые ребусы. Составление числовых тестов. Задачи о переправе. Задачи со сказочным сюжетом. Сюжетно – логические задачи на установление отношений между двумя суждениями. Сюжетно – логические задачи на вывод заключения из двух отношений, связывающих три объекта. Сюжетно – логические задачи на установление отношений между несколькими суждениями.

**Тайны чисел.**

Как люди научились считать. Римские цифры. Математика допетровской Руси.Старинная народная нумерация. Русские счёты. Отголоски старины.Числовые последовательности. Числовые закономерности.Числовые головоломки. Числовые лабиринты. Числовые ребусы. Числовые шарады. Числовые метаграммы. Числовые логогрифы. Числовые загадки.Математические игры и фокусы. Магия числа 3. Число Шахерезады. Магия числа. Кросс – суммы. Волшебные квадраты. Магические квадраты. Магические треугольники.Игра «Математические следопыты».

**В мире задач.**

Задачи – шутки. Логические задачи.Задачи на поиск закономерностей (нахождение преобразований). Задача о колпаках.Задачи повышенной сложности. Планирование. Рассуждение. Решение задач путем составления логических таблиц (усложненные, сложные задачи). Задачи со сказочным сюжетом. Задачи на поиск аналогий.Задачи на взвешивание.Математический брейн – ринг.

**4 год обучения**

Старинные задачи. Логические задачи на установление отношений между несколькими суждениями. Логические задачи, в которых требуется проверить, какие из высказанных предположений соответствуют действительности. Задачи повышенной сложности. Задачи со сказочным сюжетом. Оригинальные задачи. Задачи на взвешивание. Математический Брейн – ринг.

**Занимательная геометрия**

Задачи на разрезание фигуры на равные части. Разрезаем и составляем. Задачи на площади.

**Контрольно- измерительные материалы**

**1.Оценивание предметных результатов обучения по программе:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели**  **(оцениваемые параметры)** | **Критерии** | **Методы диагностики** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | | |
| **Низкий уровень**  **(1-3 балла)** | **Средний уровень**  **(4-7 баллов)** | **Высокий уровень**  **(8-10 баллов)** |
| Теоретические знания по основным разделам программы | Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др. | Учащийся овладел менее чем половиной знаний, предусмотренных программой | Объем усвоений знаний составляет более | Учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период |
| Практические умения и навыки,предусмотренныепрограммой | Соответствиепрактическихуменийинавыковпрограммнымтребованиям | Контрольное задание | Практические умения и навыки неустойчивые, требуется постоянная помощь по их использованию | Овладел практическими умениями и навыками, предусмотренными программой, применяет их под руководством педагога | Учащийся овладел в полном объеме практическими умениями и навыками, практические работы выполняет самостоятельно, качественно |

**2.Оценивание метапредметных результатов обучения по программе**:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели**  **(оцениваемые параметры)** | **Критерии** | **Методы диагностики** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | | |
| **Низкий уровень**  **(1-3 балла)** | **Средний уровень**  **(4-7 баллов)** | **Высокий уровень**  **(8-10 баллов)** |
| Учебно-познавательные умения | Самостоятельность в решении познавательных задач | Наблюдение | Учащийся испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога | Учащийся выполняет работу с помощью педагога | Учащийся выполняет работу самостоятельно, не испытывает особых затруднений |
| Учебно-организационныеуменияинавыки | Умение планировать, контролировать и корректировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку | Наблюдение | Учащийся испытывает серьезные затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, собственные возможности оценивает с помощью педагога | Учащийся испытывает некоторые затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, не всегда объективно осуществляет самоконтроль | Учащийся делает осознанный выбор направления учебной деятельности, самостоятельно планирует выполнение учебной задачи и самостоятельно осуществляет самоконтроль |
| Учебно-коммуникативные умения и навыки | Самостоятельность в решении коммуникативных задач | Наблюдение | Учащийся испытывает серьезные затруднения в решении коммуникативных задач, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога | Учащийся выполняет коммуникативные задачи с помощью педагога и родителей | Учащийся не испытывает трудностей в решении коммуникативных задач, может организовать учебное сотрудничество |
| Личностные качества | Сформированность моральных норм и ценностей, доброжелательное отношение к окружающим, мотивация к обучению | Наблюдение | Сформировано знание на уровне норм и правил,  но не использует на практике | Сформированы, но не достаточно актуализированы | Сформированы в полном объеме |

**Условия реализации программы**

**Материально-технические ресурсы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Учебнаяаудитория (групповыезанятия) | 1 |
| 2 | Доскашкольная(магнитно-маркерная) | 1 |
| 3 | Столписьменный | 15 |
| 4 | Стулученический | 30 |
| 5 | Раковинадлямытьярук | 1 |
| 6 | Колонки(звуковые) | 1 комплект |
| 7 | Пробковая доска | 1 |

**Информационныересурсы**: оргтехника,интернет-ресурсы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Компьютер (планшетный) | 1 шт. |
| 2 | Флэш-накопитель(USB) | 1 шт. |
| 3 | Интернет-соединение |  |
| 4 | Экран демонстрационный | 1 шт. |
| 5 | Проектор | 1 шт. |

**Список литературы**

**Литература для педагогов**

«Рабочая концепция одаренности». Президентская программа «Дети России». Авторский коллектив. Москва, 1998.

Алябьева Е.А. Психогимнастика в начальной школе. – М.: Творческий центр, 2003.

Арсирий А. Т. , Дмитриева Г. М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: УЧПЕДГИЗ, 1963.

Артюхова И.С. Развитие мышления, внимания, памяти, саморегуляции у младших школьников. – М.: Чистые пруды, 2008.

Бабакина И. В. Программа занятий по развитию познавательной деятельности младших школьников. – М.: Аркти,2002.

Бурлакова Е. Г. Занимательная грамматика. – Д.:БАО, 1998.

Волина В.В. Занимательноеазбуковедение. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 1995

Волина В.В. Праздник букваря. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 1995.

Ген. Г. Я., Ковальчук Н. Е., Леонова Е. В., Ляшко Т. В., Тетенькина Е. В. Сказочные путешествия. Сборник развивающих занятий. - Об.: Интерколледж, 1997.

Гин С. Мир фантазии. – М.: «Вита-Пресс», 2001.

ГинС.Мир логики.- М.: «Вита-Пресс», 2001.

Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М.: «Просвещение», 1994.

Григорьева Г. И. Логика в начальной школе. – В.: Учитель – АСТ, 2004.

Зак. А. Познавать играя. – М.: НПО «Перспектива», 1993.

Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года.

Куликов А. Н. Лучшие логические игры и головоломки. Талантливому педагогу – заботливому родителю – М.: Улисс XXI, 2005

Ляшко. Т. В., Синицына Е. И. Через игру к творчеству. – Об.: Интерколледж, 1994.

Окулова Г. Е. Несколько уроков занимательного словообразования. – Оса: Росстани, 1994.

Савенков А. И. Маленький исследователь: как научить младшего школьника приобретать знания

Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе. – М.: «Академия», 2000.

Симановский А. Э. «Развитие творческого мышления детей» Популярное пособие для родителей и педагогов. – Москва, 2000.

Тихомирова Л. Ф. «Развитие познавательных процессов у детей младшего школьного возраста». – Москва, 1996.

Тихомирова Л. Ф. «Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка». – Москва, 2000.

Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. «Развитие логического мышления детей» Популярное пособие для родителей и педагогов. – Москва, 2000.

Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. – Ярославль, «Академия развития», 1996.

**Литература для обучающихся и их родителей**

Куровская С. Н. «Одарённый ребёнок и семья» - Мозырь, 2006

Мукосеева В. А. Школа гениев. Увлекательная математика. «Задачки на сообразительность» - Москва, 2008

Мукосеева В. А. Школа гениев. Увлекательная математика. «Реши за 5 минут» - Москва, 2008

Серия «Умный малыш» «Логические задачи» - Киров, 2007

Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л. и др. Тетрадь с заданиями для развития детей «Упражнения для развития творческого мышления», часть 1, 2 – Киров, 2007

Моро М. И., Волкова С. И. Для тех, кто любит математику. Пособие для учащихся 3 класса начальной школы.– М.: Просвещение, 2006.

Волкова С. И. - Для тех, кто любит математику. Пособие для учащихся 4 класса начальной школы.– М.: Просвещение, 2007.

Волкова С. И., Столярова Н. Н. Тетрадь с математическими заданиями. № 1, 2. Для 2 класса. - М.: Просвещение, 2006.

Симановский А. Э. «Развитие творческого мышления детей» Популярное пособие для родителей и педагогов. – Москва, 2000.

Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. «Развитие логического мышления детей» Популярное пособие для родителей и педагогов. – Москва, 2000.

Куликов А. Н. Лучшие логические игры и головоломки. Талантливому педагогу – заботливому родителю – М.: Улисс XXI, 2005

Руденко В.И. Весёлые минутки. Занимательные головоломки. – Р-Д : Феникс, 2006.

Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! – М.: РИО «Самовар», 1994.

М.: Просвещение, 2006.

Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! – М.: РИО «Самовар», 1994.

М.: Просвещение, 2006.

**Приложение**

**Педагогическая диагностика уровня развития**

**творческого потенциала личности ребенка**

**(по А. И. Савенкову).**

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность традиционно занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Интерес к ней в настоящее время очень высок.

Пределы развития личности неизвестны, потому и принято считать, что возможности развития каждого ребенка «безграничны». Однако предел этот существует, и та его часть, которая определяется генотипом, обычно и именуется «одаренностью».

Под одаренностью понимают генетически обусловленный компонент способностей.

Существовала и другая точка зрения, согласно которой «природа свои дары делит поровну». Но реальная практика свидетельствует о том, что умственные способности и творческие возможности людей не равны от рождения и колеблются от умственной отсталости до высокой одаренности.

Среди современных концепций одаренности самой популярной является модель, в которой одаренность рассматривается как совокупность трех слагаемых:

* Творческие способности.
* Творческие умения.
* Творческая мотивация.

Максимальный уровень творческих достижений возможен при сочетании всех трех факторов.

**Мотивация**.

Одаренные дети характеризуются тем, что в основе их деятельности, вне зависимости от ее предметной ориентации (научная, художественная, коммуникативная, спортивная и др.), доминируют мотивы (влечение, желание, склонности, интересы, потребности) непосредственно связанные с содержанием.

**Креативность (творческость).**

Это значит, способность копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки, беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце, строить дом из песка, приветствовать будущее.

**Способность выше среднего (творческие способности).**

Здесь имеется в виду широкий спектр явлений, таких как самые разнообразные знания, умения, навыки, без которых никакая творческая деятельность невозможна – это с одной стороны, с другой – как бы представлены возможности их применения в самой разнообразной (по предметной направленности) деятельности.

Все эти оставляющие одаренности позволяют понять структуру данного явления и определить пути ее выявления и развития.

В психолого-педагогической теории и практике существует два основных подхода к изучению интеллектуально – творческого потенциала личности. Первый – изучение с помощью тестов. Это группа методик адресована практическим психологам. Второй – изучение с помощью проблемных ситуаций (задач), то есть непосредственно в деятельности. Эту группу можно поделить в свою очередь, на две группы:

методики для проведения специальных исследований (углубленное изучение особенностей интеллектуальной сферы, креативности…); методики для учителей и родителей. Остановимся на методиках второй группы.

**Методика диагностики общей одаренности педагогом**

Все личностные характеристики можно объединить в 3 группы:

* Интегративные личностные характеристики.
* Характеристики сферы умственного развития.
* Характеристики сферы личностного развития.

Каждая из этих характеристик имеет несколько параметров. Эти параметры оцениваются по пятибалльной шкале и заносятся в таблицу.

Оценки будут объективными, если будут поставлены не одним педагогом, а несколькими, работающими с детьми. Для этого каждый участники заполняет собственную таблицу. Затем подсчитываются средние показатели, которые потом отмечаются на графике.

**Интегративные личностные характеристики оцениваются по направлениям:**

* Любопытство – появляется в поиске новой информации, знаний, в постоянном стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской, творческой активности.
* Сверхчувствительность к проблемам – проявляется в способности выявлять и ставить проблемы там, где другие ничего необычного не замечают.
* Способность к прогнозированию – способность представить результат до того, как проблема будет решена.
* Словарный запас – это не только большое количество слов, но и умение строить сложные синтаксические конструкции, придумывание новых слов.
* Способность к оценке – проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления.

**Характеристики сферы умственного развития**

* Оригинальность мышления – способность выдвигать новые, неожиданные идеи.
* Гибкость мышления – способность быстро и легко переходить от явлений одного класса к другим, далеким по содержанию, устанавливать между явлениями связи, находить альтернативные решения проблем, оперативно менять направление поиска решения проблемы.
* Продуктивность – или «беглость» мышления рассматривается как способность генерировать большое число идей.
* Способность к анализу и синтезу – проявляется при решении логических задач и проблем.
* Классификация и категоризация – проявляется кроме специальных логических задач в самых разнообразных видах деятельности (стремление к коллекционированию, систематизации материалов).
* Высокая концентрация внимания – выражается в двух особенностях:
* высокая степень погруженности в задачу;
* возможность успешной настройки на восприятие информации даже при наличии помех.
* Память – хорошо развиты разные виды памяти. Но преимущество в творчестве имеет тот, кто быстрее способен извлечь из памяти нужную информацию, а не тот, у кого больше объем памяти.

**Характеристики сферы личностного развития**

* Увлеченность содержанием задачи – деятельность эффективна, если она стимулируется не чувством долга, не стремлением получить награду, а интересом к содержанию.
* Перфекционизм – характеризуется стремлением доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким стандартам.
* Нонконформизм – степень самостоятельности и независимости проявляется в готовности отстаивать собственную точку зрения даже, если она противоречит мнению большинства и в стремлении действовать не традиционно.
* Лидерство – умение легко общаться с другими людьми, чувствовать себя уверенно в окружении людей, проявлять инициативу и брать на себя ответственность.
* Соревновательность – проявляется в склонности либо нежелании участвовать в деятельности, предполагающей конкуренцию.
* Широта интересов – проявляется в стремлении заниматься самыми разными не похожими видами деятельности.
* Юмор – способность обнаруживать несуразное, видеть смешное в самых разных ситуациях.

Оценив уровень развития каждой характеристики, мы получим нечто, вроде «портрета личностного потенциала ребенка».

**Как подвести итоги**

Условно одаренный ребенок получит по всем характеристикам высшие баллы, и на рисунке получится правильный многоугольник.

Реальный ребенок при объективной оценке даст неправильный многоугольник. Это индивидуальное сочетание уровней развития характеристик и дает тот неповторимый портрет личностного потенциала ребенка.

Теперь известны направления вашей дальнейшей педагогической работы – какие качества развиты хорошо, а какие требуют повышенного внимания.

**Диагностика выявления склонностей ребенка**

**Инструкция для детей**

В правом верхнем углу листа ответов запишите свое имя и фамилию. Ответы на вопросы помещайте в клетках, ответ на первый вопрос в клетке под номером 2 и так далее. Всего 35 вопросов. Если то, о чем говорится, вам не нравится - ставьте знак минус (–), если нравится – плюс (+), если очень нравится – два плюса (+ +).

**Инструкция для родителей**

Для того, чтобы дать вам правильный совет и конкретные рекомендации для развития способностей вашего ребенка, нам нужно знать его склонности. Вам предлагается 35 вопросов, подумайте и ответьте на каждый из них, стараясь не завышать и не занижать возможности ребенка. Для большей объективности сравните его с другими детьми того же возраста. На бланке запишите свое имя и фамилию. Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе, не нравится (с вашей точки зрения) ребенку, ставьте в клетке минус (–), если нравится – плюс (+), если очень нравится – два плюса (++). Если по какой – либо причине вы затрудняетесь ответить, оставьте данную клетку незаполненной.

**Лист вопросов**

Решать логические задачи и задачи на сообразительность.

Слушать или читать самостоятельности сказки, рассказы и др.

Петь, музицировать.

Заниматься физкультурой.

Вместе с другими детьми выполнять различные поручения взрослых.

Слушать или читать рассказы о природе.

Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовит пищу).

Играть с техническим конструктором.

Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми незнакомыми словами.

Самостоятельно рисовать.

Играть в спортивные, подвижные игры.

Руководить играми детей.

Ходить в лес, на поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми.

Ходить в магазин за продуктами.

Слушать или читать книги о технике (машинах, космических кораблях).

Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).

самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.

Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.

Разговаривать с новыми, незнакомыми людьми.

Ухаживать за домашним аквариумом, содержать птиц, животных (кошки, собаки и др.).

Убирать за собой книги, тетради, игрушки.

Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.

Знакомиться с историей, посещать исторические музеи.

Самостоятельно, без побуждения взрослых, заниматься различными видами художественного творчества.

Читать книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.

Играть со сверстниками в различные коллективные игры.

Ухаживать за домашними животными и растениями, помогать им, лечить их.

**Обработка результатов**

Вопросы составлены в соответствии с условным делением склонностей ребенка на семь сфер:

* математика и техника;
* гуманитарная сфера;
* художественная деятельность;
* физкультура и спорт;
* коммуникативные интересы;
* природа и естествознание;
* домашние обязанности, труд по самообслуживанию.

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются).

**Как оценивать**

Для оценки воспользуемся «методом полярных баллов». Каждую характеристику потенциала ребенка будем оценивать по пятибалльной шкале. Но будьте внимательны! Оцениваем не так, как в школе:

5 – оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения;

4 – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко;

3 – оцениваемое и противоположное свойства личности выражены не четко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

2 – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности противоположное оцениваемому;

1 – четко выражено и четко проявляется свойство личности противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;

0 – сведений для оценки данного качества нет (не имею).